

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тат.Янтыковская основная общеобразовательная школа»
Лаишевского муниципального района Республики Татарстан**

«Рассмотрено»

Руков. ШМО учителей

гум. пред. и нач.кл.  Насырова М.С.

Протокол № 1 от «22» августа 2022 года

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

 Р.А.Гарафиева

« 22 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ

«Тат.Янтыковская ООШ»

 А.Х.Насырова

Приказ № 126 от «22» августа 2022 г.



**Приложение к рабочей программе
по родной литературе на уровень основного общего
образования (5-9 классы ФГОС)
Учитель: Насырова Альфия Хамисовна
(календарно-тематическое планирование -7 класс)**

Скреплено,

Принято на заседании педагогического совета.
Протокол №1 от «22» августа 2022г.

2022-2023 учебный год

7 нче сыйныф Календарь тематик план

№	Дәрес темасы	Сәгатъ саны	Үткәру вакыты		искәрмә
			план	факт	
1	Инструктаж КТ. Литература как творчество./ Инструктаж Куркынычсызлык техникасы кагыйдәләре. Сәнгать төре буларак әдәбият	1	2.09		
2	Дастаны, их разновидности /Халык авыз ижатының бер жанры буларак дастан	1	6.09		
3	Дастан “Идегәй”, идея, проблематика / “Идегәй” дастанының идея – проблематикасы/	1	9.09		
4	Художественные особенности дастана“Идегәй”/ “Идегәй” дастанының сәнгатьчә эшләнеше	1	13.09		
5	Начало XX века творчество слово/XX гасыр башында сүз сәнгате	1	16.09		
	Г.Тукай 5 часов/ Г.Тукай – 5 сәг				
6	Биография и творчество Г.Тукая. “Милләтә” стихотворение./ Г.Тукайның тормыш юлы һәм ижаты. “Милләтә” шигыре	1	20.09		
7	Г.Тукай стихотворение “Милли моңнар”./ Г.Тукай “Милли моңнар” шигыре	1	23.09		
8	Г.Тукай стихотворение “Шагыйрь» «Театр»./ Г.Тукай “Шагыйрь”, “Театр” шигырьләре	1	27.09		
9	Развите речи. Сочинение «Мой народ – моя гордость» / Бәйләнешле сөйләм үстерү “Милләтем – минем горурлыгым” темасы буенча сочинение	1	30.09		
10	Развите речи. Сочинение «Мой народ – моя гордость” Бәйләнешле сөйләм үстерү “Милләтем – минем горурлыгым” темасы буенча сочинение	1	4.10		
	Н.Дума́ви – 3 час/ Нәжип Дума́ви – 3 сәг				
11	Работа над ошибками. Жизнь и творчество Н.Дума́ви. Повесть“Яшь ана». / Хаталар өстендә эш. Н.Дума́виның тормыш юлы һәм ижаты. “Яшь ана” хикәясә	1	7.10		
12	Рассказа Н.Дума́ви «Молодая мама»/ Н.Дума́виның “Яшь ана” хикәясендә күтәрелгән проблемалар	1	11.10		
13	Прочтение рассказа Н.Дума́ви «Молодая мама»/Н.Дума́виның “Яшь ана” хикәясенә сәнгатьчә эшләнеше	1	14.10		
	Шәриф Камал – 3 сәг				

14	Жизнь и творчество Ш.Камала./Ш.Камалның тормыш юлы һәм ижаты. “Акчарлаклар” повесте	1	18.10		
15	Идея-проблематика повесте Ш.Камала «Акчарлаклар»/ Ш.Камал. “Акчарлаклар” повестеның идея-проблематикасы	1	21.10		
16	Чтение стр. 67 – 85 повести «Акчарлаклар»./ Ш.Камал. “Акчарлаклар” повестен уку	1	25.10		
	1920-1930 нчы елларда татар әдәбияты				
17	В 1920-1930 годах татарская литература./ 1920-1930 нчы елларда татар әдәбияты	1	28.10		
	Һади Такташ – 3 сәг				
18	Жизнь и творчество Х.Такташа. «Мокамай» поэма./ Һади Такташның тормыш юлы һәм ижаты. “Мокамай” поэмасы	1	8.11		
19	Поэма Х.Такташа «Мокамай» идея-проблематика./Һ.Такташның “Мокамай” поэмасының идея-проблематикасы	1	11.11		
20	Поэма Х.Такташа «Мокамай» художественная работа./ Һ.Такташның “Мокамай” поэмасының сәнгатьчә эшләнеше	1	15.11		
	Гаяз Исхакий –5 сәг				
21	Жизнь и творчество Г.Исхакий.Комедия «Жан Баевич»./ Г.Исхакийның тормыш юлы һәм ижаты. “Жан Баевич” комедиясе	1	18.11		
22	Поднятые проблемы Г.Исхакий «Жан Баевич»./ Г.Исхакий. “Жан Баевич” комедиясендә күтәрелгән проблемалар	1	22.11		
23	Идея –проблематика Г.Исхакий «Жан Баевич»./ Г.Исхакий. “Жан Баевич” комедиясенң идея-проблематикасы	1	25.11		
24	Разработка комедии Г.Исхакий «Жан Баевич»./ Г.Исхакий. “Жан Баевич” комедиясенң эшләнеше	1	29.11		
25	Внеклассные чтения Г.Исхакий «Кәжүл читек””./Дәрестән тыш уку. Г.Исхакий “Кәжүл читек”	1	02.12		
	Г. Ибраһимов – 5 сәг				
26	Жизнь и творчество Г.Ибрагимова. Повесть“Красная роза”/ Г.Ибраһимовның тормыш юлы һәм ижаты. “Кызыл чәчәкләр” повесте	1	06.12		
27	Г. Ибрагимов. Система образов в повести " Красные цветы" /Г.Ибраһимов. “Кызыл чәчәкләр” повестында образлар системасы.		09.12		
28	Г. Ибрагимов. Идейная проблематика повести " Красные цветы”/Г.Ибраһимов. “Кызыл чәчәкләр” повестының идея проблематикасы	1	13.12		

29	Г. Ибрагимов. Художественная переработка повести " Красные цветы"/Г.Ибраһимов. “Кызыл чәчәкләр” повестының сәнгатьчә эшләнеше	1	16.12		
30	Развитие связной речи. Сочинение на тему " настоящий друг-испытанный друг"/Бәйләнешле сөйләм үстерү. “Чын дус – сыналган дус” темасы буенча сочинение	1	20.12		
31	Развитие связной речи. Сочинение на тему " настоящий друг-испытанный друг"/Бәйләнешле сөйләм үстерү. “Чын дус – сыналган дус” темасы буенча сочинение	1	23.12		
	XX гасырның икенче яртысында татар әдәбияты – 1 сәг				
32	Работа над ошибками. Татарская литература второй половине XX века/Хаталар өстендә эш. XX гасырның икенче яртысында татар әдәбияты	1	27.12		
	С.Хәким – 3 сәг				
33	Жизнь и творчество С. Хакима. Стихотворение "Әнкәй"/С.Хәким тормыш юлы һәм ижаты. “Әнкәй” шигыре	1	10.01		
34	С. Хаким. “Бу кырлар, бу үзәннәрдә...” стихотворение/С.Хәким. “Бу кырлар, бу үзәннәрдә...” шигыре	1	13.01		
35	Внеклассное обучение. С. Хаким. Поэма “Дәверләр капкасы” Дәрестән тыш уку. С.Хәким. “Дәверләр капкасы” поэмасы	1	17.01		
	Ә.Еники – 4 сәг	1			
36	Жизнь и творчество А. Еники. Повесть “Әйтелмәгән васыять” /Ә.Еникинең тормыш юлы һәм ижаты. “Әйтелмәгән васыять” повесте	1	20.01		
37	А. Еники Система образов в повести “Әйтелмәгән васыять”/Ә.Еники. “Әйтелмәгән васыять” повестенда образлар системасы		24.01		
38	А. Еники. Идејная проблематика повести “Әйтелмәгән васыять” /Ә.Еники“Әйтелмәгән васыять” повестеның идея-проблематикасы	1	27.01		
39	А. Еники художественная переработка повести “Әйтелмәгән васыять” /Ә.Еники. “Әйтелмәгән васыять” повестеның сәнгатьчә эшләнеше	1	31.01		
	Ш.Хөсәенов –6 сәг				
40	Жизнь и творчество Ш. Хусаинова. Драма“Әни килде” /Ш.Хөсәеновның тормыш юлы һәм ижаты. “Әни килде” драмасы	1	3.02		
41	Ш. Хусаинов. Идејная проблематика драмы “Әни килде” /Ш.Хөсәенов. “Әни килде” драмасының идея - проблематикасы	1	7.02		
42	Композиционные особенности драмы “Әни килде”Ш.Хусаинова /Ш.Хөсәенов.. “Әни	1	10.02		

	килде” драмасының композиция үзенчәлектәре				
43	Ш. Хусаинов Изобразительные приемы драмы “Әни килде” /Ш.Хөсәенов.. “Әни килде” драмасының сурәтләрү алымнары	1	14.02		
44	Развитие связной речи. Сочинение на тему«Әнием-бәгърем» /Бәйләнешле сөйләм үстерү. “Әнием-бәгърем» темасы буенча сочинение	1	17.02		
45	Развитие связной речи. Сочинение на тему«Әнием-бәгърем» /Бәйләнешле сөйләм үстерү. “Әнием-бәгърем» темасы буенча сочинение	1	21.02		
	Г.Сабитов – 3 сәг				
46	Работа над ошибками. Жизнь и творчество Г. Сабитова. Рассказ“Тәүге соклану” /Хаталар өстендә эш. Г.Сабитовның тормыш юлы һәм ижаты. “Тәүге соклану” хикәясә	1	24.02		
47	Рассказ Г. Сабитова“Ярсулы яз” /Г.Сабитов “Ярсулы яз” хикәясә	1	28.02		
48	Художественная обработка рассказов Г. Сабитова/Г.Сабитов хикәяләренәң сәнгатьчә эшләнешә	1	3.03		
	М.Мәһдиев -4 сәг				
49	Жизнь и творчество М. Магдеева. Повесть“Без кырык беренчә ел балалары” /М.Мәһдиевның тормыш юлы һәм ижаты. “Без кырык беренчә ел балалары” повестә	1	7.03		
50	Система образов в повести М. Магдеева “Без кырык беренчә ел балалары” /М.Мәһдиев ““Без кырык беренчә ел балалары” повестендә образлар системасы	1	10.03		
51	Идейная проблематика повести М. Магдеева “Без кырык беренчә ел балалары” /М.Мәһдиев ““Без кырык беренчә ел балалары” повестенәң идея-проблематикасы	1	14.03		
52	Идейная проблематика повести М. Магдеева “Без кырык беренчә ел балалары” /М.Мәһдиев ““Без кырык беренчә ел балалары” повестенәң идея-проблематикасы	1	17.03		
	Г.Галиев – 5 сәг				
53	Жизнь и творчество Г. Галиева. Рассказ “Уйна әлә” /Г.Галиевның тормыш юлы һәм ижаты. “Уйна әлә” хикәясә	1	21.03		
54	Сюжет - композиция рассказа М.Галиева “Уйна әлә”/ М.Галиев.”Уйна әлә” хикәясәнең сюжет- композициясә		24.03		
55	Развитие связной речи. Сочинение на тему “Шинельлә һәм шинельсәз солдатлар” /Бәйләнешле сөйләм үстерү. “Шинельлә һәм шинельсәз солдатлар” темасы буенча сочинение	1	4.04		
56	Развитие связной речи. Сочинение на тему “Шинельлә һәм шинельсәз солдатлар” /Бәйләнешле сөйләм үстерү. “Шинельлә һәм шинельсәз солдатлар” темасы буенча	1	7.04		

	сочинение				
57	Работа над ошибками. Внеклассное обучение. “Күп укыган – күп белгән” (знакомство с литературой современности)/Хаталар өстендә эш. Дәрестән тыш уку. “Күп укыган – күп белгән” (Хәзерге чор әдәбияты белән танышу)	1	11.04		
	Г.Гыйльманов –3 сәг				
58	Г. Гильманов. Рассказ «Язышның туган көне» /Г.Гыйльманов. «Язышның туган көне» хикәясә	1	14.04		
59	Г. Гильманов. Проблемы, поднятые в рассказе «Язышның туган көне» /Г.Гыйльманов. «Язышның туган көне» хикәясендә күтәрелгән проблемалар	1	18.04		
60	Г. Гильманов. Художественная обработка рассказа «Язышның туган көне» /Г.Гыйльманов. «Язышның туган көне» хикәясенә сәнгатьчә эшләнеше	1	21.04		
	З.Хәким – 3 сәг				
61	Творческая биография З. Хакима. Драма “Сәер кыз” /З.Хәкимнең ижат биографиясе. “Сәер кыз” драмасы	1	25.04		
62	З. Хаким. Идеиная проблематика драмы “Сәер кыз” /З.Хәким. “Сәер кыз” драмасының идея-проблематикасы	1	28.04		
63	З. Хаким. Художественная обработка драмы “Сәер кыз” /З.Хәким. “Сәер кыз” драмасының сәнгатьчә эшләнеше	1	2.05		
	Р.Харис – 4 сәг				
64	Жизнь и творчество Р. Хариса.Поэма”Сабантуй” /Р.Харисның тормыш юлы һәм ижаты.”Сабантуй” поэмасы	1	5.05		
65	Р. Харис.Поэма”Сабантуй” /Р.Харис.”Сабантуй поэмасы.		12.05		
66	Р. Харис.Поэма " Сабантуй. Национальные праздники, обычаи и традиции татарского народа/Р.Харис.”Сабантуй поэмасы. Татар халкының милли бәйрәмнәре, гореф-гадәтләре.	1	16.05		
67	Внеклассное обучение. Обзор периодической печати/Дәрестән тыш уку. Вакытлы матбугатка күзәтү ясау	1	19.05		
	Р. Фәйзуллин – 3 сәг				
68	Жизнь и творчество Р. Файзуллина. Стихотворение “Биекле” /Р.Фәйзуллинның тормыш юлы һәм ижаты. “Биекле” шигыре	1	23.05		
69	Р. Файзуллин. Стихотворение «Туган тел турында бер шигырь», «Онытма син» /Р.Фәйзуллин. «Туган тел турында бер шигырь», «Онытма син» шигыре.	1	26.05		
70	Обобщающий урок/ Йомгаклау дәресе.	1	30.05		

